



Formato de Apresentação dos Resumos

ÁREAS TEMÁTICAS PARA SUBMISSÃO

- A interdisciplinaridade na inclusão social da pessoa com deficiência
- A escola, o esporte e a Educação Física inclusiva
- O esporte como ferramenta no processo de reabilitação
- Promoção da saúde e lazer da pessoa com deficiência
- Dança, ginástica, atividades circenses e atividades rítmico-culturais como inclusão social
- Paradesporto escolar e iniciação ao esporte paralímpico
- Esporte paralímpico de alto rendimento

SUBMISSÃO DE TRABALHOS

Os trabalhos aprovados serão apresentados nas categorias comunicação oral ou vídeo. Data, horário e informações técnicas das apresentações serão divulgados no site do evento.

Orientações gerais

Cada autor pode submeter um trabalho como primeiro autor, sem limite de participação em coautorias. Os trabalhos deverão ser submetidos através do sistema de inscrição pelo link <https://www.even3.com.br/cbama-saama-673722/>. Os resumos serão resumos simples e deverão ser enviados de acordo com o template disponibilizado no site do evento possuindo o seguinte formato:

Máximo de 1 trabalho por primeiro autor;

Máximo de 6 autores por trabalho;

O trabalho deverá ser elaborado em processador de texto Microsoft Word (versão 97-03 ou superior);

Fonte: Times New Roman, tamanho 12;

Título em português: Negrito, centralizado, máximo de 15 palavras;

Bloco de autores: SOBRENOME, Nome;

Afiliação: Universidade, Cidade, Estado e País, para cada autor;

Corpo do texto: Máximo de 300 palavras, Justificado, espaçamento simples. Estruturado em: Introdução, Objetivo, Métodos, Resultados, Conclusões e Referências;

Palavras-chave: 3 a 5 descritores em português;

Estudos envolvendo seres humanos: Mencionar aprovação em comitê de ética em pesquisa envolvendo seres humanos após o resumo;

Descrever se houve uso de inteligência artificial em alguma fase do estudo ou da redação.

Comunicação Oral

Os autores deverão estar disponíveis para a apresentação dos trabalhos com antecedência de 20 minutos do início da sessão da referida sala, para a realização de ajustes técnicos relativos à exibição, devendo permanecer até o término da mesma. O tempo total de cada trabalho será de até 15 minutos, sendo 10 minutos para apresentação e 05 minutos de discussão. Sugere-se que as apresentações orais possam conter os tópicos constantes na construção do resumo.

Vídeos

Cada vídeo terá a duração de até 3 minutos. Os formatos para a submissão dos vídeos serão AVI ou mp4. Os vídeos deverão apresentar as experiências de projetos de ensino, extensão ou pesquisa com as filmagens destes na prática (não se trata de apresentação de resumo de forma síncrona ou assíncrona). Os vídeos deverão informar, ao seu início, quem são os autores.

Os trabalhos aceitos poderão ser apresentados em duas categorias:

1. Apresentação oral:

1.1 As apresentações serão realizadas em local, data e horário a ser divulgado com antecedência no site do evento.

1.2 Cada apresentação terá duração de até 15 minutos, sendo 10 minutos destinados à apresentação dos autores e 5 minutos para resposta a perguntas.

1.3 Será disponibilizado aparelho de Data Show com cabos HDMI e VGA aos apresentadores.

1.3.1 O participante precisa trazer o computador.

1.4 Chegar ao local definido para a apresentação com, pelo menos, 30 minutos de antecedência.

2. Apresentação de vídeo:

2.1. A apresentação dos vídeos acontecerá de forma presencial em local previamente informado no site do evento. Pelo menos um dos autores deverá estar presente no momento da apresentação.

2.2 Ao final da apresentação de todos os vídeos, será aberto espaço para perguntas.

2.3 As apresentações em formato de vídeo serão disponibilizadas no site da SOBAMA, enquanto este estiver ativo.

PERÍODO DE SUBMISSÃO

Início das submissões: 06/01/2026

Final das submissões: 06/03/2026

DIVULGAÇÃO DOS TRABALHOS ACEITOS

Encaminhamento de e-mail de aceite e correções: A partir de 06/03/2026.

CBAMA

SAAMA